



La formation par l'excellence

Déclaration d'activité de prestataire de formation enregistrée sous le numéro 11 78 81580 78

FORMATION NUMERIQUE ALIAS : SESSION 'RENDU REALISTE ET ANIMATION'

OBJECTIF

Les objectifs de la formation

- Maîtriser les fonctionnalités d'animation du logiciel
- Concevoir des objets présentant un rendu réaliste

Bénéfices métier

- Utiliser les méthodes et outils du designer numérique
- Etre en mesure de présenter des objets animés dans une configuration réaliste

POUR QUI ?

A qui s'adresse la formation :

- Designer, Modeleur physique ou Clay ayant une pratique du logiciel ALIAS

Pré requis

Avoir suivi la formation « session initiation » ou avoir le niveau de connaissance correspondant

LES PLUS

Points forts de la formation

- Formateur Designer depuis 15 ans
- Formation dispensée en petit groupe de 5 personnes maximum
- Modules complémentaires de spécialisation
 - Modeling avancé
 - Class A



PROGRAMME

Le programme de la formation

1 - Rappel des fondamentaux et présentation des outils

- Evaluation et mise à jour des connaissances des participants
- Définition et présentation des outils de rendering et d'animation
- Influence de la qualité et du poids d'une surface sur un rendu

2 - Utilisation des outils dans leur contexte

- Explication des normales
- Utilisation des outils de couture d'un objet
- Groupage de composants pour création des éléments
- Découverte des fonctionnalités du rendu, des shaders, des environnements
- Explications sur la création d'un shader
- Création d'une scène de rendu
- Créations d'éclairages
- Les différentes méthodes de rendu
- Influence et placement d'une caméra
- Initiation et base d'optique
- Création d'une animation
- Exploitation des différents outils d'animations
- Création d'un squelette d'animation
- Création et gestion d'un film d'animation